

El cómic franco-belga (en francés) y el cómic en neerlandés

Personajes creados por belgas
francófonos y franceses, y por
autores neerlandeses

Franco-Belgische strip

De Franco-Belgische strip (ook wel Frankobelgische strip) is een term waarmee de stripreeksen aangeduid worden die wortels hebben in de **Franstalige stripbladen uit België en Frankrijk** of hun invloed ondergaan.

Deze landen hebben een **lange traditie** op het gebied van **strips, stripboeken en striptijdschriften**, met de Brusselaar [Hergé](#) als pionier van het genre. Vaak wordt er dan ook gesproken over de **Franco-Belgische school** binnen het stripmaken, die een wereldwijde invloed had op striptekenaars.

40% van België (Wallonië en deels Brussel) en de meerderheid van de bewoners van Frankrijk delen de Franse taal, waardoor ze een unieke markt vormen waarin nationale identiteit vaak vervaagt. Het francofone gebied brengt relatief veel stripboeken voort in vergelijking met andere gebieden. De meeste Franstalige strips worden van oudsher ook **vertaald in het Nederlands**. Zo ontstond een kruisbestuiving met de **Nederlandstalige stripcultuur in Vlaanderen**. Regelmatig vinden dan ook samenwerkingen tussen **Vlaamse en Franstalige stripmakers** plaats.

Asterix (+ Obelix en Idéfix)



- **Asterix** is een **Franse stripreeks** met in de hoofdrol de gelijknamige **Galliër**. De stripserie is gemaakt door de Franse tekenaar **Albert Uderzo** en scenarioschrijver **René Goscinny**, die elkaar in **Brussel** leerden kennen. De serie is uitgebracht in meer dan 70 landen.
- De strips spelen zich af in het jaar 50 v.Chr., en verhalen van een dorpje in de streek **Armorica** (Bretagne) in **Gallië**. Dit dorpje is er als enige in geslaagd **de invasie** door de Romeinen onder aanvoering van Julius Caesar **te weerstaan** met behulp van **een toverdrank** die de Galliërs oersterk en daardoor onoverwinnelijk maakt. De inwoners van het dorp vormen een ware nachtmerrie voor de Romeinen uit de omliggende legerplaatsen, en zijn **een doorn in het oog van Julius Caesar**.
- Centraal in de reeks staat **Asterix**, een inwoner van dit dorp. Hij is klein van stuk, maar wel een van de slimste Galliërs. Samen met zijn vriend **Obelix** maakt hij vaak reizen door het Romeinse rijk voor uiteenlopende doeleinden.

De avonturen van Kuifje (+ Bobbie)



- *De avonturen van Kuifje* (originele, Franstalige titel *Les Aventures de Tintin*) is de Nederlandstalige titel van de **reeks stripalbums** over de fictieve reporter **Kuifje**, getekend door de Belgische schrijver/tekenaar **Hergé**.
- De reeks startte in **1929** en het eerste album verscheen in 1930. De eerste Nederlandstalige druk verscheen in **1946**. Van een aantal albums werden in de loop der jaren **vernieuwde versies** uitgegeven. Per maart 2014 waren Kuifjealbums verschenen in **110 talen en dialecten**.

Lucky Luke



- **Lucky Luke** is een Belgische stripreeks die sinds 1946 loopt. De verhalen draaien rond een cowboy; Lucky Luke, en zijn avonturen in het Wilde Westen. De strip werd bedacht door de Belg [Maurice De Bevere](#) onder het pseudoniem "[Morris](#)". Twee jaar na diens overlijden in 2001 hervatte [Hervé Darmenton](#) het tekenwerk.
- Lucky Luke is een humoristische stripreeks en heeft vele scenaristen gehad, waarvan René Goscinny de bekendste en meest gevierde was. De verhalen spelen zich alle af in de Verenigde Staten in de negentiende eeuw. Vaak worden de clichés van het westerngenre geparodieerd en ook bekende kleurrijke historische personages opgevoerd.
- De strip is samen met De avonturen van Kuifje en Asterix een van de succesvolste Europese stripseries ooit. De reeks is in 23 talen vertaald, waaronder enkele Afrikaanse en Aziatische talen.

De Smurfen / Los Pitufos



- **De Smurfen** (Frans: Les Schtroumpfs) is een Belgische stripreeks bedacht door **Peyo** (Pierre Culliford) en mee vormgegeven door **Yvan Delporte**. Na het overlijden van Peyo nam zijn zoon Thierry Culliford de supervisie over.
- Ze werden ontworpen als nevenpersonages in de reeks **Johan en Pirrewiet** en kregen in 1959 een eigen stripreeks. Later dienden de stripfiguren ook als inspiratie voor een tekenfilmreeks en een liveactionfilm. Tevens werd er heel wat muziek en **merchandising** uitgebracht onder naam van de Smurfen.

Robbedoes en Kwabbernoot Spirou et Fantasio (+ de Marsupilami)



- **Robbedoes en Kwabbernoot** (Frans: **Spirou et Fantasio**) is een stripreeks gecreëerd door de Franse tekenaar **Robert Velter** (Rob-Vel) en later overgedragen aan respectievelijk **Jijé** (hij voegde Kwabbernoot toe) en **André Franquin**, onder wie de reeks pas echt succesvol werd.
- Robbedoes en Kwabbernoot zijn twee reporters die met **hun eekhoorn Spip** allerlei avonturen beleven. Ze zijn bevriend met de **Graaf van Rommelgem**, een uitvinder. Ook krijgen ze in veel avonturen hulp van **de marsupilami**, een geel-zwart beestje dat uit het regenwoud komt.
- In Nederland verscheen deze strip in het stripweekblad Fix & Fox en de opvolger daarvan: TV2000. In die bladen was de titel echter **Pit en Piccolo**. De marsupilami, die in de stripalbums naamloos is, heet hier **Krokomootje**.

Guust / Tomas el gafé



- **Guust** (Frans: Gaston) is een stripreeks rond stripfiguur Guust Flater (Frans: **Gaston Lagaffe**) die werd bedacht en getekend door **André Franquin**. De strip bestaat sinds 28 februari **1957**.



Blake en Mortimer



- **Blake en Mortimer** is een stripreeks van auteur **Edgar P. Jacobs**. De oorspronkelijk Franse naam van deze strip is **Blake et Mortimer**. De strip verscheen voor het eerst in het Belgische stripblad Tintin in 1946. In Nederland verschenen de verhalen vanaf 1946 in Kuifje Weekblad en vanaf 1964 in Pep/Sjors.
- Hoewel de strip is genoemd naar beide hoofdpersonen, is **professor Philip Mortimer** de belangrijkste hoofdpersoon. Het is Mortimer die vaak in moeilijke situaties belandt, waarna hij hulp krijgt van zijn vriend **Kapitein Francis Blake**. Hun eeuwige vijand is **Kolonel Olrik**, wiens uiterlijk is gebaseerd op dat van Edgar P. Jacobs zelf.

Dos cómics típicamente flamencos

Suske en Wiske

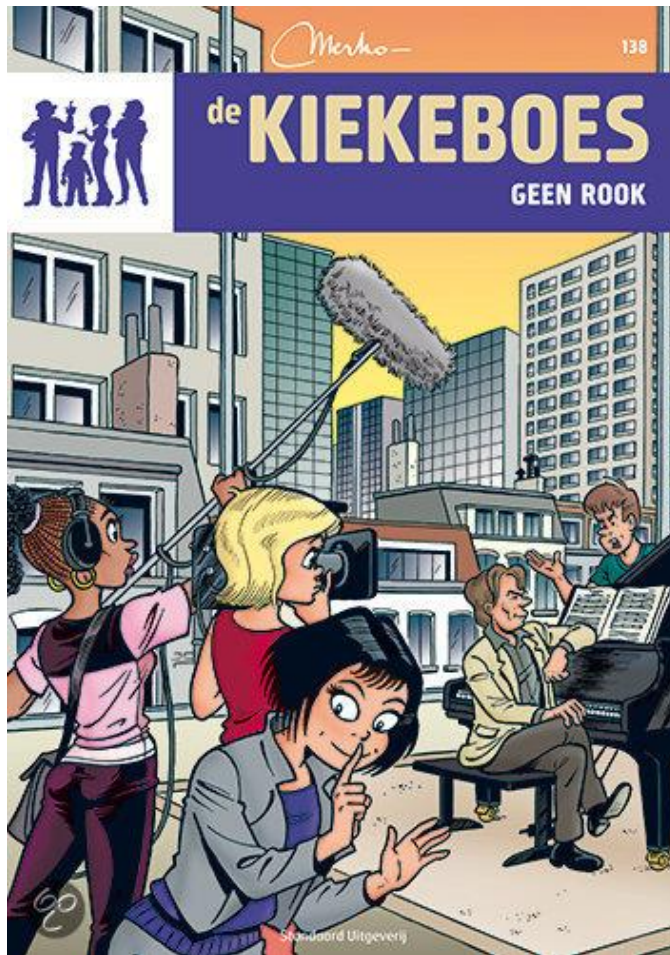
De Kiekeboes

Suske en Wiske



- **Suske en Wiske** is een **Vlaamse stripreeks** die bedacht en getekend werd door **Willy Vandersteen** en later werd voortgezet door achtereenvolgens **Paul Geerts**, **Marc Verhaegen** en het duo **Luc Morjaeu en Peter Van Gucht** van Studio Vandersteen.
- Suske en Wiske is **een van de populairste stripseries in Vlaanderen** en een van de weinige Vlaamse strips die **ook in Nederland** erg populair zijn geworden. Ze loopt al sinds **1945** en is daarmee **de langstlopende Vlaamse stripreeks**. De verhalen zijn in de eerste plaats **humoristisch** van aard, maar hebben daarnaast over het algemeen een sterk **moraliserende ondertoon**.

De Kiekeboes



- **De Kiekeboes** is een Vlaamse krantenstrip die ontstond in **1977**, getekend en geschreven door **Robert Merhottein** (pseudoniem: **Merho**). De strips worden uitgegeven door de **Standaard Uitgeverij**.
- De stripreeks is momenteel de populairste en **best verkochte stripreeks in Vlaanderen** met ruim **90.000 verkochte albums** per jaar. Tot mei 2010 heette de reeks **Kiekeboe**.

Y dos típicamente 'holandeses'

Jan, Jans en de kinderen

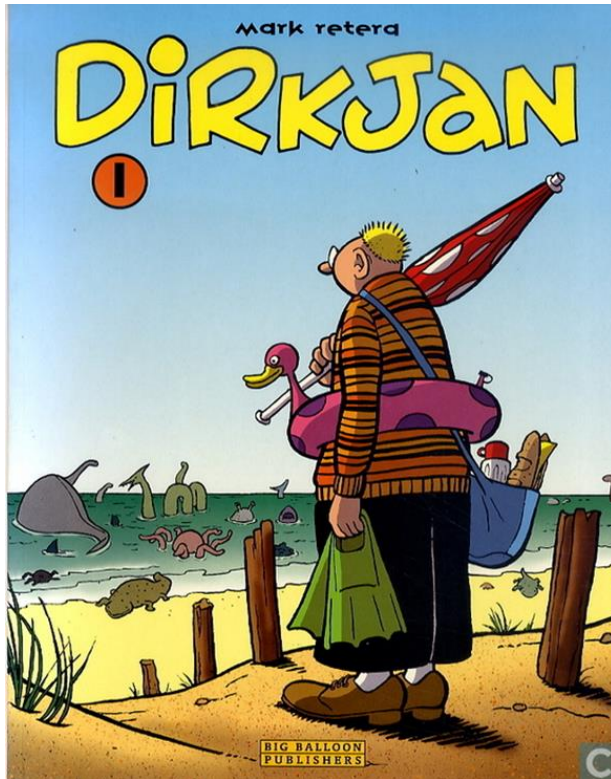
DirkJan

Jan, Jans en de kinderen



- **Jan, Jans en de kinderen** is een strip van **Jan Kruis** die in 1999 werd overgedragen aan **studio Kruis** met diverse tekenaars en schrijvers. De strip verscheen voor het eerst in 1970 in het damesblad **Libelle**, en beschrijft de avonturen van **de familie Tromp**.
- De familie bestaat uit vader **Jan**, moeder **Jans**, de dochters **Karlijn** en **Catootje** en nakomertje **Gertje**. Het huisgezin wordt gecompleteerd door **De Rode Kater**, **Lotje de teckel** en de Siamese poes **Loedertje**. Daarnaast spelen ook onder meer **Jeroen**, het vriendje van Catootje, **nicht Hanna** (een bewust ongehuwde moeder), **opa Gerrit** (de vader van Jan), en opa's vriendin **Moeps** een rol in de verhalen.

DirkJan



- **DirkJan** is een Nederlandse stripreeks van **Mark Retera**, die zowel de tekst als de tekeningen verzorgt. Het is ook de naam van de hoofdpersoon van de strip. De hoofdpersoon is een **antiheld** die (meestal) in **een strook van drie plaatjes** zijn weg in het leven probeert te vinden.
- DirkJan begon in **1989** als een strip over studentenleven. De hoofdpersoon, DirkJan, was in deze strip een student aan de **Katholieke Universiteit Nijmegen**, waar hij in een typisch **studentenhuis** woonde met **stereotypen** als aangevers: de bal, de bierdrinker (Bert), het bazige meisje dat controleert of iedereen wel zijn telefoontikken opschrijft en de zwervers die het gedeelde, verwarmde halletje gebruiken om in te overnachten. Vroege DirkJan-strips bevatten veel verwijzingen naar het **studentenleven in Nijmegen**.